

1985, São Paulo, Brasil

Vive e trabalha em [Lives and works in]
São Paulo, Brasil

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS [SOLO SHOWS]

2023

4.000 D.C., Luisa Strina, São Paulo, Brasil

2022

Memento, 55SP, São Paulo, Brasil

2021

Outro, GDA, São Paulo, Brasil

2019

Blues, um trabalho um texto, São Paulo, Brasil

2018

Acúmulo, Galeria Pilar, São Paulo, Brasil

2017

For a While, Artkartell, Budapeste, Hungary

2015

Narrativas Cotidianas, FUNARTE, Brasília, Brasil

2013

2, Galeria Pilar, São Paulo, Brasil

2011

Programa Anual de Exposições, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil

EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS [SELECTED GROUP SHOWS]

2025

Project a Black Planet: The Art and Culture of Panafrica, MACBA, Barcelona, Spain

ENERGIA — Artistic Presence in the Belgian-Brazilian Landscape, TheMerode, Brussels, Belgium

Amasso — Bruno Baptistelli e Carolina Cordeiro, GDA, São Paulo, Brasil

Acervo em transformação, MASP, São Paulo, Brasil

A Tela Insurgente, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil

Imaginação Radical: 100 anos de Frantz Fanon, Museu das Favelas, São Paulo, Brasil

Crivo: a perspectiva de Luisa Strina, Casa Bradesco, São Paulo, Brasil

Marabunta, Mitre Galeria, Belo Horizonte

Entre colapsos e encantamentos, Galeria ReOcupa, São Paulo, Brasil

The Culture: Hip Hop and Contemporary Art in the 21st Century, Art Gallery of Ontario, Toronto, Canada

2024

Enciclopédia Negra, Universidade Católica Portuguesa, Lisboa, Portugal

Funil, Casa SP—Arte, São Paulo, Brasil

Project a Black Planet: The Art and Culture of Panafrica, Art Institute of Chicago, Chicago, USA

El Dorado: Myths of Gold, Americas Society, New York, USA

The Culture: Hip Hop and Contemporary Art in the 21st Century, Schirn Kunsthalle, Frankfurt, Germany; Cincinnati Art Museum, Cincinnati, USA

2023

Brasil Futuro: as Formas da Democracia, Museu Nacional da República, Brasília, Brasil

The Culture: Hip Hop and Contemporary Art in the 21st Century, The Baltimore Museum of Art; Saint Louis Art Museum, USA

2022

Histórias Brasileiras, MASP, São Paulo, Brasil

Memórias do Futuro: Cidadania Negra, Antirracismo e

Resistência, Memorial da Resistência de São Paulo, Brasil

Obscura Luz, Galeria Luisa Strina, São Paulo,

Enciclopédia Negra, Museu de Arte do Rio, Brasil

EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS

[SELECTED GROUP SHOWS] (cont.)

2021

Enciclopédia Negra, Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brasil

I Like South America, South America Likes Me, Belmacz, London, UK

EM BRANCO, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil

Semana de 21, Instituto Artium, São Paulo, Brasil

2020

IMS Convida, Instituto Moreira Salles, Brasil

Four Flags, Galeria Jaqueline Martins; Kunsthal Gent; Cultuurcentrum Strombeek; CIAP Kunstverein, Netwerk Aalst; AAIR, Belgium

no presente, a vida (é) política, Central Galeria, São Paulo, Brasil

2019

Começo de Século, Galeria Jaqueline Martins, São Paulo, Brasil

O Grande Susto, Espaço CC, São Paulo, Brasil

2018

Histórias afro-atlânticas, MASP; Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil

Borderless, Polish Institute, Budapeste, Hungary

Superfícies Sensíveis, Caixa Cultural, Rio de Janeiro, Brasil

UnBound, Hybridartspace, Budapeste, Hungary

2017

Trienal Frestas, SESC Sorocaba, Brasil

Inner Garden, Dorothy Udvar, Budapeste, Hungary

OBRA, Galeria Pasto, Buenos Aires, Argentina

Falafel Island, Falafel Sziget, Budapeste, Hungary

2016

The rings go, the fingers stay, CHANGE-CHANGE, Budapeste, Hungary

Everyday Alchemy, Von Bartha, Basel, Switzerland

Pandora, La Estación Espacial, San Juan, Puerto Rico

Caso o Acaso, Central Galeria, São Paulo, Brasil

2015

When Thoughts Are Replaced by Moving Images,

Ausstellugsraum klingental, Basel, Switzerland

Concrete Matter, Galeria Warm, São Paulo, Brasil

Acareação, Observatório, São Paulo, Brasil

Aparição, Caixa Cultural, Rio de Janeiro, Brasil

Empresa Colonial, Caixa Cultural, São Paulo, Brasil

Aparição, Galeria Athena Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil

Autoria, Curadoria, Reforma e Contra-Reforma, Studio Razuk, São Paulo, Brasil

Sem título, Casa Tofiq, São Paulo, Brasil

2014

Taipa-Tapume, Galeria Leme, São Paulo, Brasil

Estruturas Possíveis, Oficina Oswald de Andrade, São Paulo, Brasil

2013

Two Cities, Espaço RM, Auckland, New Zealand

9º Abre Alas, A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil

FORMAÇÃO
[EDUCATION]**2010**

Bacharelado e Licenciatura em Artes Visuais,
Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP),
Campinas, Brasil

PRÊMIOS E BOLSAS
[AWARDS AND GRANTS]**2016**

Prêmio ICCo/SP–Arte, São Paulo, Brasil

2014

Prêmio Funarte de Arte Contemporânea, São Paulo, Brasil

2008–2010

Bolsa para Artes Visuais 04, Fundação Cultural de
Curitiba, Brasil

Bolsa de Iniciação Científica CNPQ, Brasil

2007

Prêmio Incentivo, 1º Salão de Arte Contemporânea da
UNICAMP, Campinas, Brasil

RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS
[ARTIST RESIDENCIES]**2020**

Delfina Foundation, London, UK

2016

Residency Unlimited, New York, USA

2012

Meridión AC, Buenos Aires, Argentina

2010

Red Bull House of Art, São Paulo, Brasil

Workshop com Mona Hatoum, Fundación Marcelino Botín,
Santander, Spain

COLEÇÕES
[COLLECTIONS]

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil

MASP, São Paulo, Brasil

Instituto Moreira Salles, São Paulo, Brasil

Instituto Figueiredo Ferraz, São Paulo, Brasil

Coleção Moraes-Barbosa, São Paulo, Brasil