

# Juliana dos Santos

CURRICULUM VITAE

1

1985, São Paulo, Brasil

Vive e trabalha em [Lives and works in]  
São Paulo, Brasil

## EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS [SOLO SHOWS]

### 2025

*Temporã*, curadoria [curated by] Lorraine Mendes,  
Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brasil

### 2024

*Como terminar uma tese: o tempo da cor*, curadoria  
[curated by] Khadyg Fares, Galeria de Artista GDA,  
São Paulo, Brasil

### 2021

*Quando a Cor chega no Azul*, 31º Programa de Exposição  
Centro Cultural – CCSP, São Paulo, Brasil

### 2019

*Entre o Azul e o que Não me Deixo/ Deixam Esquecer*,  
Temporada de Projetos Paço das Artes, MIS-SP,  
São Paulo, Brasil

## EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS [SELECTED GROUP SHOWS]

### 2025

*36ª Bienal de São Paulo: Nem todo viandante anda  
estradas – Da humanidade como prática*, São Paulo, Brasil  
*Fartura*, Luisa Strina, São Paulo, Brasil  
*Incidência Relacional*, curadoria [curated by] Thais Menezes,  
Galeria de Artista GDA São Paulo, Brasil

### 2024

*Pessoas negras são O silêncio eles não podem entender*,  
Galeria de Artista GDA, São Paulo, Brasil  
*Por uma outra ecologia: o que a matéria sabe sobre nós*,  
curadoria curadoria [curated by] Matheus Morani,  
Thiago de Souza,  
Solar dos Abacaxis, Rio de Janeiro, Brasil  
*Sambiência*, curadoria [curated by] Leandro Mendes,  
Museu das Favelas, São Paulo, Brasil  
*35 anos da mão afro-brasileira*, curadoria [curated by]  
Claudinei Roberto, Museum of Modern Art of São Paulo –  
MAM, São Paulo, Brasil  
*Imagens que não se conformam*, curadoria [curated by]  
Marcelo Campos e Paulo Knauss, Museu de Arte do Rio –  
MAR, Rio de Janeiro, Brasil

### 2023

*What is not inherited – a duo show by Daniel Lie and Juliana  
dos Santos*, Kunstverein Braunschweig, curadoria [curated  
by] Nuno de Brito Rocha, Braunschweig, Germany  
*Um oceano para lavar as mãos*, curadoria [curated by] Filipe  
Graciano e Marcelo campos, Sesc Palácio Quitandinha  
*Dos Brasis: arte e pensamento negro*, curadoria [curated  
by] Igor Simões, Lorraine Mendes e Marcelo Campos,  
Sesc Belenzinho, São Paulo, Brasil  
*Direito à Forma*, curadoria [curated by] Igor Simões e Jana  
Janeiro, Galeria Fonte, São Paulo, Brasil

**EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS**

[SELECTED GROUP SHOWS] (cont.)

**2023**

- Vitrine Sonia Gomes & Juliana dos Santos*, curadoria  
[curated by] Fernanda Brenner, Pivô arte e pesquisa,  
São Paulo, Brasil
- Possible Agreements*, HOA TOUR + MENDESWOOD,  
curadoria [curated by] Thiago de Paula, Mendes Wood  
DM, Brussels, Belgium
- Arte natureza: ressignificar para viver*, curadoria [curated  
by] Ana Carolina Auston, SP-Arte, São Paulo, Brasil
- Form der Unruhe [Forma do Desassossego]*, curadoria  
[curated by] Luisa Telles, Raumlinksrechts,  
Hamburg, Germany
- Forma do Desassossego [Form der Unruhe]*,  
curadoria [curated by] Luisa Telles Olhão,  
São Paulo, Brasil

**2021**

- Frestas Trienal de artes: O rio é uma serpente*, curadoria  
[curated by] Bia Lemos, Diane Lima e Thiago de Paula,  
Sesc Sorocaba, Sorocaba, São Paulo, Brasil
- Enciclopédia Negra*, uradoria [curated by] Flávio Gomes,  
Jaime Lauriano e Lilia Schwarcz, Pinacoteca do Estado  
de São Paulo, Brasil
- projeto L,O,T,E*, Universidade Estadual Paulista – UNESP,  
São Paulo, Brasil

**2020**

- Vozes Contra o Racismo*, curadoria [curated by] Hélio  
Menezes, São Paulo, Brasil
- 12º Bienal do Mercosul*, curadoria [curated by] Andrea  
Giunta, Fabiana Lopes e Dorota Biczek,
- 16º Abre-elas*, A Gentil Carioca, curadoria [curated by]  
Keyna Eleison, Pablo Léon de la Barra e Yhuri Cruz, Rio  
de Janeiro, Brasil

**2019**

- O melhor da viagem é a demora, 4a edição do Valongo  
Festival Internacional da Imagem*, curadoria [curated by]  
Diane Lima, Santos, São Paulo, Brasil
- 16º Salão de Artes Visuais de Ubatuba (3º lugar)* Ubatuba,  
São Paulo, Brasil
- Mostra de Artes Visuais*, Jornada de Pesquisa em Artes  
2019, Instituto de Artes Unesp, São Paulo, Brasil
- PretAtitude*, curadoria [curated by] Claudinei Roberto,  
SESC SANTOS, Santos, São Paulo, Brasil
- A Noite Não Adormecerá Jamais nos Nossos Olhos*,  
curadoria [curated by] Carol Lauriano, Baró Galeria,  
São Paulo, Brasil
- Baile da Aurora Sincera*, Solar dos Abacaxis, Curadoria  
curadoria [curated by] Bernardo Mosqueira,  
Rio de Janeiro, Brasil

**2018**

- Bougeb Festival DESINGEL Antwerp* – Belgium  
*Não Podemos Construir Aquiloque Não Conseguimos  
Imaginar Primeiro*, curadoria [curated by] de Jota  
Mombaça e Thiago de Paula, Programa Paço das Artes,  
São Paulo, Brasil

**2017**

- Welt Kompact*, Freira Um Museums Quartier, curadoria  
[curated by] Ursula Maria Probst, Viena, Áustria
- Encouragement*, curadoria [curated by] Ursula Maria  
Probst, Espaço Saracura de arte contemporânea,  
Rio De Janeiro, Brasil

**2016**

- LIVING ON / IN OTHER WORDS ON LIVING?*  
curadoria [curated by] de Delas Isci e Thiago De Paula,  
Academy of Fine Arts Vienna, Viena, Áustria
- L,O,T,E Semana de Artes do  
Instituto de Artes da UNESP*, Universidade Estadual Paulista  
– UNESP, São Paulo, Brasil

**RESIDÊNCIA ARTÍSTICA**

[ARTIST RESIDENCY]

**2021**

- YBYTU*, São Paulo, Brasil

**2020**

- Vila Sul*, Instituto Goethe Bahia, Salvador, Bahia, Brasil

**FORMAÇÃO**

[EDUCATION]

**2023-2019**

- Doutorado em Artes Visuais* (Bolsista Capes) no PPGAS  
Programa de Pós-graduação em Artes pelo Instituto  
de Artes da Universidade Estadual Paulista IA-UNESP,  
São Paulo, Brasil

**2017 - 2015**

- Mestre em Arte/educação e Mediação Cultural*  
em Artes PPGA-UNESP no Programa de Pós-graduação  
pelo Instituto de Artes da Universidade Estadual Paulista  
IA-UNESP, São Paulo, São Paulo, Brasil

**2008 - 2014**

- Bacharelado e Licenciatura em Artes Visuais* pelo Instituto  
de Artes da Universidade Estadual Paulista IA-UNESP,  
São Paulo, Brasil