

1960, Rio de Janeiro, Brasil

Vive e trabalha em [Lives and works in]  
Rio de Janeiro, Brasil

## EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS SELECIONADAS [SELECTED SOLO SHOWS]

**2025**

Peter Freeman, Inc., Paris, France  
Galerie Peter Kilchmann, Paris, France

**2024**

Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

**2022**

Peter Freeman, New York, USA

**2019**

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil  
Vienna Secession, Vienna, Austria

**2018**

Fundación Jumex, Mexico City, Mexico

**2017**

Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil  
Alison Jacques, London, UK

**2015**

Peter Kilchmann, Zurich, Switzerland

**2014**

Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

**2013**

Centre International de l'art et du Paysage, Vassivière,  
France  
Alison Jacques, London, UK

**2012**

Casa de Cultura Laura Alvim, Rio de Janeiro, Brasil  
Galerie Emmanuel Hervé, Paris, France  
Museu da Cidade, Lisbon, Portugal

**2011**

Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil  
Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil  
OPA, Guadalajara, Mexico  
Centro Cultural de São Paulo, São Paulo, Brasil

**2010**

Galeria Artur Fidalgo, Rio de Janeiro, Brasil

**2009**

Galeria Graça Brandão, Lisbon, Portugal  
401 Contemporary, Berlin, Germany

**2008**

Galerie Grita Insam, Vienna, Austria  
Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil  
Matadero Madrid, Madrid, Spain

**2006**

Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto, Portugal  
Baumgartner Gallery, New York, USA

**2005**

Museo Pátio Herreriano, Valladolid, Spain  
Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

**2004**

Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brasil  
Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, Brasil

**2002**

Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil  
Galeria Artur Fidalgo, Rio de Janeiro, Brasil  
Lights and Shadows, Adam Art Gallery, Wellington, New  
Zealand

**2001**

Baumgartner Gallery, New York, USA  
Espaço Agora/Capacete, Rio de Janeiro, Brasil  
Project Room, Art Miami, Miami, USA

**1999**

Baumgartner Gallery, New York, USA

**1998**

Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

**1997**

Chisenhale Gallery, London, UK  
Galleri Ping Pong, Malmö, Sweden

**EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS SELECIONADAS**

[SELECTED SOLO SHOWS] (cont.)

**1994**

Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

**1993**

Instituto Brasil-Estados Unidos, Rio de Janeiro, Brasil

Espaço Cultural Sérgio Porto, Rio de Janeiro, Brasil

EAV Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil

**1990**

Centro Cultural de São Paulo, São Paulo, Brasil

Galeria 110 Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil

**1988**

Galeria Macunaíma, Funarte, Rio de Janeiro, Brasil

**EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS**

[SELECTED GROUP SHOWS]

**2025***El orden imposible del mundo. Arte contemporáneo*, curadoria [curated by] Francisco Lemus, Fundación Proa, Buenos Aires, Argentina*Mulheres: Proposals from Brazil*, Art nexus Space, Miami, USA*Crivo: a perspectiva de Luisa Strina*, curadoria [curated by] Marcello Dantas e Kiki Mazzuchelli, Casa Bradesco, São Paulo, Brasil*Amostra — um recorte da coleção Luisa Strina*, Luisa Strina, São Paulo, Brasil*On Blindness*, Nara Roesler Gallery, New York, USA**2024***Oh les beaux jours*, Galerie Emmanuel Herve, Paris, France*En travaux*, Peter Freeman, Inc., Paris, France**2023***Blank. Raw. Illegible. Artists' Books as a Statement*, Leopold-Hoesch Museum, Duren, Germany*Room by Room: Concepts, Themes, and Artists in the Rachofsky Collection*, The Warehouse Dallas Art Foundation, Texas, USA*Artista de artista*, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil**2022***Un acto de ver que se despliega — Colección Susana y Ricardo Steinbruch*, Museo Reina Sofía, Madrid, Spain*30 Years Anniversary*, Peter Kilchmann, Zurich, Switzerland*Bienvenue*, Galerie Emmanuel Hervé, Paris, France*The Fold in the Horizon*, Nara Roesler, New York, USA*A Decade of Acquisitions of Works on Paper*, Hammer Museum, Los Angeles, USA**2021***x minimal*, Cassina Projects, Milan, Italy*O Canto do Bode*, Casa da Cultura de Comporta, Comporta, Portugal**2020***Le tour du jour en quatre-vingts mondes*, Musée d'art contemporain, Bordeaux, France**2019***Construções e Geometrias*, MuBE, São Paulo, Brasil*Entre a Forma e o Conceito*, kubikgallery, Porto, Portugal;

Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

*Concrete Contemporary: Now is Always Also a Little of Yesterday and Tomorrow*, Museum Haus Konstruktiv, Zurich, Switzerland*Constellations II: A Choreography of Minimal Gestures*, Museu Coleção Berardo, Lisbon, Portugal*I.D.*, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil*The Sensation of Space*, The Warehouse, Dallas, Texas, USA

## EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS

[SELECTED GROUP SHOWS] (cont.)

## 2018

*Brazil: Knife in the Flesh*, Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan, Italy

*Visiones de la Tierra/El mundo planeado - Colección Luís Paulo Montenegro*, Sala de Arte Santander, Madrid, Spain

*Afinidades Eletivas*, Esther Schipper, Berlin, Germany

*The Marvellous Cacophony*, 57th October Salon, Kulturni centar Beograda, Belgrade, Serbia

## 2017

*35. Panorama da Arte Brasileira*, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil

*OSSO - Exposição-apelo ao amplo direito de defesa de Rafael Braga*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil

*Doubles, Dobros, Pliegues, Pares, Twins, Mitades*, The Warehouse, Dallas, USA

*Punto de partida - Colección Isabel y Agustín Coppel*, Sala de Arte Santander, Madrid, Spain

## 2016

*Third Mind. Jiri Kovanda and (Im)possibility of a Collaboration*, Kunsthalle Prague, Prague, Czech Republic

*Cut, Folded, Pressed & Other Actions*, David Zwirner, New York, USA

*Em polvorosa: um panorama das coleções do MAM*, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil

*Not Really Really*, Frédéric de Goldschmidt Collection, Brussels, Belgium

*Accrochage*, Punta della Dogana, Palazzo Grassi, Venice, Italy

## 2015

*Thirty Shades of White*, Praz-Delavallade, Paris, France

*Imagine Brazil*, DHC/ART, Montreal, Canada; Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil

*Site, Specific, Objects*, Gregor Podnar, Berlin, Germany

*Monumental Narratives: Figures, Landscapes and Rituals*, MAC Gas Natural Fenosa Museum, Coruña, Spain

*Kaolin*, Galerie Emmanuel Hervé, Paris, France

*Colección Carlos Rosón*, Centro Cibeles, Madrid, Spain

*Empty House*, Luhring Augustine, New York, USA

*Construction/Destruction*, Almine Rech, Paris, France

*Organic Sculpture*, Alison Jacques, London, UK

*Proportio*, Palazzo Fortuny, Venice, Italy

*Ejercicios de Traslado: Colecciones 9915*, Centro de Arte Alcobendas, Madrid, Spain

*Possibilities of the Object: Experiments in Modern and Contemporary Brazilian Art*, The Fruitmarket Gallery, Edinburgh, Scotland

*Museu Dançante*, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil

*The Lulennial: A Slight Gestuary*, Lulu, Mexico City, Mexico

## 2014

*Huna Hunak [Here There]*, QM Gallery Al Riwaq, Qatar, United Arab Emirates

*Impulse, Reason, Sense, Conflict*, CIFO Ella Fontanals-Cisneros, Miami, USA

*Eu represento os artistas, Revisited*, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

*Une histoire, art, architecture et design, des années 80 à aujourd'hui*, Centre Georges Pompidou, Paris, France

*Some/Things*, Proyectos Monclova, Mexico City, Mexico

*Crossroads: Contemporary Art in Brazil*, Wexner Center, Ohio, USA

*Carte Blanche à la Galerie Emmanuel Hervé*, Caroline Pagès Gallery, Lisbon, Portugal

*Imagine Brazil*, Musée d'Art Contemporain, Lyon, France

## 2013

13th Istanbul Biennial, Istanbul, Turkey

*Imagine Brazil*, Astrup Fearnley Museum, Oslo, Norway

33. Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil

*Concrete Remains: Postwar and Contemporary Art from Brazil*, Cristin Tierney Gallery, New York, USA

*The Earth Turns and All Things Slip Away*, Hunt Kastner, Prague, Czech Republic

*The Things I Want to Express Are So Beautiful and Pure*, Peter Kilchmann, Zurich, Switzerland

*Magiciens*, Galerie Emmanuel Hervé, Paris, France

## 2012

30. Bienal de São Paulo, São Paulo, Brasil

*The Charm of Quasi-Parallel Lines*, Rhona Hoffman Gallery, Chicago, USA

*Champ d'expériences*, Centre International d'Art et du Paysage, Île de Vassivière, France

*Les Ateliers de Rennes*, Biennale d'Art Contemporain, Rennes, France

*From Page to Space*, Leopold-Hoesch-Museum, Düren, Germany; Galerija Murska Sobota, Sobota, Slovenia

## 2011

*From Page to Space*, Weserburg Museum, Bremen, Germany; Museu Serralves, Porto, Portugal

*Sync Sync*, 401 Contemporary, Berlin, Germany

## 2010

*In Which the Wind is also a Protagonist*, La Générale, Sèvres, France

*El Gabinete Blanco*, Museo Jumex, Mexico City, Mexico

*Still Vast Reserves*, Gertrude Contemporary Art Spaces, Melbourne, Australia

*De Frente al Sol*, Galerie Martin Janda, Vienna, Austria

*A Contemplação do Mundo*, Paralela, São Paulo, Brasil

*Sempre à Vista (Miragem)*, Mendes Wood DM, São Paulo, Brasil

## EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS

[SELECTED GROUP SHOWS] (cont.)

*Zeichnung Wien*, Galerie Grita Insam, Vienna, Austria**2009***Slow Movement oder: Das Halbe und das ganze*, Kunsthalle Bern, Switzerland*Linie*, 401 Contemporary, Berlin, Germany*Italics: Italian art between tradition and revolution*, Museum of Contemporary Art, Chicago, USA*Collecting History: Highlighting Recent Acquisitions*, Museum of Contemporary Art, Los Angeles, USA*Elements of Photography*, Museum of Contemporary Art, Los Angeles, USA*Private Universes*, Dallas Museum of Art, Dallas, USA*Gagarin: The Artists in Their Own Words*, Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent, Belgium**2008***No Information Available*, Gladstone Gallery, Brussels, Belgium*Museo del Arte Del Banco de la Republica de Bogotá*, Bogota, Colombia*Travessias Cariocas*, Caixa Cultural do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil**2007***80/90 Modernos, Pós Modernos etc*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil**2006***Shift*, Galerie Grita Insam, Vienna, Austria*Contrabando*, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil*Paralela*, São Paulo, Brasil*Arquivo Geral*, Centro de Arte Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, Brasil*Manobras Radicais*, Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brasil*Juan Brossa*, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil*Sinais na Pista*, Museu Imperial, Petrópolis, Brasil**2005***Panorama da Arte Atual Brasileira*, Museo de Arte Contemporáneo de Vigo, Vigo, Spain*L'Autre Amerique*, Art Contemporain du Brésil, Au Passage de Retz, Paris, France*Educação, olha!*, Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil*Redemergências*, Rede Nacional de Artes Visuais, Funarte, Rio de Janeiro, Brasil*Diálogos*, Museu do Piauí, Teresina, Brasil**2004***Encontros com o Modernismo*, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil*Non Toccare la Donna Bianca*, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino, Italy*Fragmentos e Souvenirs Paulistanos, vol. I*, Galeria Luisa

Strina, São Paulo, Brasil

*Visões Espanholas*, Poéticas Brasileiras, Conjunto Cultural da Caixa, Brasília, Brasil*Paralela*, São Paulo, Brasil*Panorama da Arte Atual Brasileira*, Museu de Arte Moderna Aluísio Magalhães, Recife, Brasil*30 Artistas*, Mercedes Viegas Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil*Part One. 25 Years: Selected Solo Exhibitions (1979 - 2004)*, Baumgartner Gallery, New York, USA**2003**

50. Biennale di Venezia, Venice, Italy

*Panorama da Arte Atual Brasileira*, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil; Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil*Fuori Uso 03*, Pescara, Italy*Infantil*, Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil*Palavras +*, Espaço Sesc, Rio de Janeiro, Brasil**2002***Shift*, Center for Curatorial Studies, Bard College, Annandale on Hudson, New York, USA*Love's House*, Agora, Rio de Janeiro, Brasil*20 anos/20 Artistas*, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil*Recorrências*, Coleção Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil*Morro/Labirinto*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil*Paralela*, São Paulo, Brasil*Desenhistas e Coloristas*, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil*Interferências Urbanas*, Santa Teresa, Rio de Janeiro, Brasil**2001***Locus Focus*, Sonsbeek 9, Arnhem, Netherlands*Adversity We Live*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France*Home*, The Douglas Hyde Gallery, Dublin, Ireland*Auf der Suche nach Identität*, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Bologna, Italy; Rupertinum Museum, Salzburg, Austria*Côte à Côte*, Musée d'Art Contemporain de Bordeaux, Bordeaux, France*Trajetória da Luz na Arte Brasileira*, Itaú Cultural, São Paulo, Brasil*Idéia Coletiva*, Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brasil**2000***Das Lied von der Erde*, Fridericianum Museum, Kassel, Germany*Zeitwenden*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna, Austria

IV Premio Scipione, Galeria Galeotti, Macerata, Italy

*Auf der Suche nach Identität*, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal, Germany

## EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS

[SELECTED GROUP SHOWS] (cont.)

**1999**

*Zeitwenden*, Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany  
*Cotidiano/Arte: objeto anos 60/90*, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil  
 Itaú Cultural, São Paulo, Brasil

**1998**

11th Biennale of Sydney, Sydney, Australia  
*Is this Art?*, Toyota Municipal Museum of Art, Toyota; Kawamura Memorial Museum, Sakura; Art Tower of Art, Mito, Japan  
*Loose Threads*, Serpentine Gallery, London, UK  
*Anos 90 - Coleção Gilberto Chateaubriand*, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil  
*Der brasilianisch Blick*, Haus der Kulturen der Welt, Berlin; Ludwig Forum, Aachen; Kunstmuseum Heidenheim, Germany  
*Teoria dos Valores*, Museu de Arte Moderna, São Paulo; Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, Brasil

**1997**

*Suspended Instants*, Art in General, New York, USA  
*Around Us, Inside Us*, Boras Konstmuseet, Boras, Sweden  
*Material Immaterial*, Art Gallery of New South Wales, Sydney, Australia  
*Así Está la Cosa*, Centro Cultural Arte Contemporáneo, Mexico City, Mexico  
*Sueños Concretos*, Biblioteca Luis Angel Arango, Bogota, Colombia  
*Arte Cidade*, Indústrias Matarazzo, São Paulo, Brasil

**1996**

*Transparências*, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil  
*Small Scale*, Joseph Helman, New York, USA  
*América Latina 96*, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina  
*Escultura*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

**1995**

*4th Istanbul Biennial*, Istanbul, Turkey  
*Livro-Objeto, A Fronteira dos Vazios*, Museu de Arte Moderna, São Paulo; Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil  
*The Education of the Five Senses*, White Columns, New York, USA  
*Chocolate!*, Swiss Institute, New York, USA  
*Havanna/São Paulo*, Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany  
*Selections Brazil*, The Drawing Center, New York, USA

**1994**

*22. Bienal de São Paulo*, São Paulo, Brasil  
*Diário*, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil; Galerie Hohenthal und Bergen, Köln, Germany

*A Espessura do Signo*, Karmeliter Kloster, Frankfurt, Germany

*Livro-Objeto, A Fronteira dos Vazios*, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil

*Potências do Orgânico*, Museu do Açude, Rio de Janeiro, Brasil

**1993**

*Brasil: Segni d'Arte*, Querini Stampalia, Venice; Biblioteca Braidense, Milan, Italy  
 Biblioteca Nazionale, Firenze; Palazzo Pamphili, Rome, Italy  
*Um Olhar sobre Joseph Beuys*, Museu de Arte de Brasília, Brasil  
*17. Salão Carioca de Arte*, EAV - Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil

**1992**

*Ohne Rosen geht es nicht*, Galerie Wanda Reiff, Maastricht; Amsterdam, Netherlands  
*Diversité Latino-Américaine*, Galerie 1900/2000, Paris, France

**1991**

*7 x Ar*, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil  
*Projekt Little Akademie*, Düsseldorf, Germany

**1990**

*Projeto Arqueos*, Fundação Progresso, Rio de Janeiro, Brasil  
*Panorama da Arte Atual Brasileira*, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil

**1989**

*A Ordem Desfeita*, Galeria 110 Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil  
*Pequeno Infinito e o Grande Circunscrito*, Galeria Arco, São Paulo, Brasil  
*Rio Hoje*, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil  
*11. Salão Nacional de Artes Plásticas*, Funarte, Rio de Janeiro, Brasil

**1988**

*Papel no espaço*, Galeria Aktuel, Rio de Janeiro, Brasil  
*Projeto Macunaíma*, Funarte, Rio de Janeiro, Brasil

**PUBLICAÇÕES SELECIONADAS**

[SELECTED PUBLICATIONS]

**2019**

*Fernanda Gomes*, Jochen Volz, José Augusto Ribeiro,  
Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brasil

*Fernanda Gomes*, Vienna Secession, Vienna, Austria  
*Konkrete Gegenwart*, Sabine Schaschl, Museum Haus  
Konstruktiv, Zürich, Switzerland

**2018**

*Fernanda Gomes*, Fundación Jumex, Mexico City, Mexico  
*Visiones de la Tierra/El Mundo Planeado*, Fundación Banco  
Santander, Madrid, Spain

**2016**

*Accrochage*, Caroline Bourgeois e [and] Béatrice Gross,  
Venice, Italy

**2015**

*Fernanda Gomes*, Luiza Mello (ed.), Arte Bra, Automatica,  
Rio de Janeiro, Brasil  
*Rastros y vestigios: Indagaciones sobre el presente*, Tatiana  
Cuevas et al., Madrid, Spain

**2014**

*Impulse, Reason, Sense, Conflict*, Nadja Rottner, Cisneros  
Fontanals Art Foundation, Miami, USA

**2013**

*Fernanda Gomes*, Casa de Cultura Laura Alvim,  
Rio de Janeiro, Brasil

**2012**

*Fernanda Gomes*, Museu da Cidade, Lisbon, Portugal

**2006**

*Fernanda Gomes*, Fundação Serralves, Portugal

**2003**

*Postculture*, Teresa Macri, Meltemi, Rome, Italy

**2000**

*Fresh Cream*, Octavio Zaya, Phaidon Press, New York, USA

**1999**

*The History of Dust/A História do pó*, Paulo Venancio Filho,  
Baumgartner Gallery, New York, USA

**1997**

*Residues of Time*, Paulo Venancio Filho, Boras  
Konstmuseum, Boras, Sweden  
*La Historia de un Sueño Concreto*, Carlos Basualodo,  
Biblioteca Luis Angel Arango, Bogota, Colombia  
*Be(com)ing Object*, Benjamin Genocchio, The Art Gallery of  
New South Wales, Sydney, Australia

**1996**

*Is this Art?*, Amelia Arenas, Tankosha Publishing, Kyoto,  
Japan

**1995**

*Fernanda Gomes*, Nelson Aguilar, 4ª [th] International  
Istanbul Biennial, Istanbul, Turkey

**1994**

*A Dimensão da Aura*, Paulo Venancio Filho,  
22. Bienal de São Paulo, Galeria Luisa Strina, São Paulo,  
Brasil

**1989**

*A Orden Desfeita*, Ligia Canongia, Galeria 110 Arte  
Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil

**COLEÇÕES PÚBLICAS**  
[PUBLIC COLLECTIONS]

Art Institute of Chicago, Illinois, USA  
CAPC – Musée d'art contemporain de Bordeaux, Bordeaux,  
France  
Centre Georges Pompidou, Paris, France  
CIAC – Isabel and Agustín Coppel Collection  
CNAP – Centre National des Arts Plastiques, Paris, France  
Fundación Jumex, Mexico City, Mexico  
Kadist Art Foundation, Paris, França France  
Kunstmuseum Bern, Switzerland  
Miami Art Museum, Florida, Mexico  
MoMA – Museum of Modern Art, New York, USA  
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain  
Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto,  
Portugal  
Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brasil  
Museu de Arte Moderna São Paulo, São Paulo, Brasil  
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro,  
Brasil  
Pérez Art Museum, Miami, USA  
Tate Modern, London, UK  
The Warehouse Dallas Art Foundation, Texas, USA  
Vancouver Art Gallery, Vancouver, Canada  
Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, Germany