

Renata Lucas

Nascido em [Born in] 1971, Ribeirão Preto, Brasil
Vive e trabalha em [Lives and works in] Rio de Janeiro,
Brasil

Exposições Individuais [Solo shows]

2015
fontes e sequestros, neugerriemschneider, Berlim,
Alemanha

2014
Ø, Secession, Vienna, Áustria
[], Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

2011
Third Time, Peep-Hole, Milan, Itália

2010
Cabeça e cauda de Cavalo, Ernst Schering Foundation
Art Award, KW Institute for Contemporary Art, Berlim,
Alemanha

2007
Resident, Gasworks, Londres, Inglaterra
Falha, Redcat, Los Angeles, EUA

2006
Atlas, Galeria Millan Antonio, São Paulo, Brasil

2005
Gentileza, Galeria A Gentil Carioca, Rio de Janeiro,
Brasil

2003
Cruzamento, Castelinho do Flamengo, Rio de Janeiro,
Brasil
Antifogo, Paço das Artes, São Paulo, Brasil

2002
Comum de Dois, Centro Universitário Maria Antonia,
São Paulo, Brasil.
– Mau Gênio, Museu de Arte da Pampulha, Belo
Horizonte, Brasil

2001
Barravento, Galeria 10,20 x 3,60, São Paulo, Brasil

Exposições coletivas [Group shows]

2019
Parallel Crossings, Stuk, Leuven, Bélgica

2018
rejuvenesça!, Casa do Povo, São Paulo, Brasil
8a Bienal de Melle, França

2017
Condemned to be Modern, LAMAG Los Angeles
Municipal Art Gallery, Los Angeles, EUA
Bi-City Bienal de Urbanismo/Arquitetura, Shenzhen,
China
A Gentil Carioca @ Jaqueline Martins, Galeria
Jaqueline Martins, São Paulo, Brasil

2016
De lo espiritual en el arte, MAMM Museo de Arte
Moderno de Medellín, Colômbia
Everything You Are I Am Not, Mana Contemporary,
Jersey City, EUA
A Weed is a Plant out of Place, Lismore Arts Castle,
Lismore, Irlanda
Trace of Existence, UCCA Ullens Center for
Contemporary Art, Pequim, China

2015
United States of Latin America, MOCAD Museum of
Contemporary Art Detroit, EUA
Invento, Oca Ibirapuera, São Paulo, Brasil
Encruzilhada, Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil

2014
Impulse, Reason, Sense, Conflict, CIFO Ella Fontanals-
Cisneros, Miami, EUA

2013
Projeto Casa de Vidro, Instituto Lina Bo Bardi, São
Paulo, Brasil
When Attitudes Became Form Become Attitudes,
Museum of Contemporary Art Detroit, EUA

2012
One on One, Kunstwerk, Berlim, Alemanha
Planos de fuga - Uma exposição em obras, CCBB, São
Paulo, Brasil
Inhotim, Galeria Mata, Brumadinho, Brasil
Parque Industrial, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil
"Sense and Sustainability, Urdaibai Art 2012, Espanha
To the Moon via the Beach, Luma Foundation, Arles,
França

GALERIA LUISA STRINA

dOCUMENTA(13), Kassel, Alemanha

2011

12a Bienal Istanbul, Turquia

The Spiral and the Square, Exercises in Translatability,
Bonniers Konsthall, Estocolmo, Suécia

2010

Wattis Institute for Contemporary Arts, San Francisco,
EUA

Entre desejos e Utopias, Galeria A Gentil Carioca, Rio
de Janeiro, Brasil

Open House, IASPIS International Artists Studio
Program, Estocolmo, Suécia

Prêmio Pipa, MAM, Rio de Janeiro, Brasil

2009

Short Time, Half House, Barcelona, Espanha

Tiempo como materia, MACBA, Barcelona, Espanha

53a Bienal de Veneza, Itália

Biennale Cuvée, OK Center for Contemporary Art,
Linz, Áustria

Trienal de San Juan, Puerto Rico

2008

This is not a Void, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil
Revolutions: Forms that Turn, Bienal de Sydney,
Austrália

God is Design, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil

The world as a Stage, ICA, Boston, EUA

2007

The world as a Stage, Tate Modern, Londres, Inglaterra

For Sale, Galeria Cristina Guerra, Lisboa, Portugal

Positions in Context: 2007 / CIFO Grants Program
Exhibition, Miami, EUA

Encuentro Internacional Medellín, Colômbia

Accident / Brazilian Vídeo, MNAC, Bucarest, Romênia

2006

27a Bienal de São Paulo, Brasil

SESI-CNI Marcantonio Vilaça Award, exhibition tour
through the main Brazilian capitals, Brasil

2004

Vol, Galeria Vermelho, São Paulo, Brasil

Fragmentos e Souvenirs Paulistanos - vol.1, Galeria

Luisa Strina, São Paulo, Brasil

Bienal de Santos, Brasil

Posição 2004, Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil

2002

10,20 x 3,60, Museu de Arte de Ribeirão Preto, Brasil

Salão Paranaense, Museu de Arte Contemporânea de
Curitiba, Brasil

Salão de Arte de São José dos Campos, Fundação
Cassiano Ricardo, Brasil

2001

Salão de Arte de Ribeirão Preto, Brasil

Educação [Education]

1990/1993

Bacharelado em Artes Visuais, Universidade Estadual
de Campinas (UNICAMP), Campinas, Brasil

1996/1999

Mestrado em Artes Visuais, Universidade Estadual de
Campinas (UNICAMP), Campinas, Brasil

2004/2008

PhD, Escola de Comunicações e Artes (ECA-USP),
São Paulo, Brasil

Prêmios [Prizes]

2013

Absolut Art Award, Stockholm, Sweden

2010

Prêmio Pipa, MAM, Rio de Janeiro, Brasil

2009

Dena Foundation, Paris, França

Ernst Schering Foundation, Berlim, Alemanha

2007/2008

Marcelino Botín Grant, Santander, Espanha

2006/2007

CIFO (Cisneros Fontanals Foundation), EUA

2004/2005

SESI-CNI Marcantonio Vilaça, Brasil

Bolsas [Grants]

2004/2008

Bolsa CNPQ de pós-graduação, Universidade de São
Paulo (ECA-USP), Brasil

Residências [Residencies]

2019

Estancia FEMSA Casa Barragán, Cidade do México

GALERIA LUISSA STRINA

2011

Gasworks, Londres, Inglaterra

2010

IASPIS, Estocolmo, Suécia

Magnificent Seven, Wattis Institute for Contemporary Arts, São Francisco, EUA

2009

DAAD, Berlim, Alemanha

Publicações [Publications]

ABC - Arte Brasileira Contemporânea
Contemporary Art Brazil

Coleções Públicas [Public collections]

Fundación Marcelino Botín, Santander, Espanha

Instituto Inhotim, Brumadinho, Brasil

MAC-PR Museu de Arte Contemporânea do Paraná,
Curitiba, Brasil

MACBA Museu d'Art Contemporani, Barcelona,
Espanha

MAM-Rio Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro,
Brasil

MAMAM Museu de Arte Moderna Aluísio Magalhães,
Recife, Brasil

MARP, Museu de Arte de Ribeirão Preto, Brasil

Museu de Arte Contemporânea MAC Curitiba, Brasil

Zabludowicz Collection, Londres, Inglaterra