

1966, Buenos Aires, Argentina

Vive e trabalha em [Lives and works in]
Buenos Aires, Argentina

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS [SOLO SHOWS]

2023

Pueblo Fantasma, Galeria Luisa Strina, Buenos Aires,
Argentina

Extremo Sur, Galeria W, Buenos Aires, Argentina

2018

El Silencio, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

La superación de la guerra, Galeria Walden, Buenos Aires,
Argentina

2017

Venceremos, Casa Doblas and Centro Cultural Universidad
Nacional General Sarmiento, Buenos Aires / Los
Polvorines, Argentina

Soviet, Espacio Urquiza, Buenos Aires, Argentina

2016

América, Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires,
Buenos Aires, Argentina

The Excellent Foreign Trench-Coat Company, Superdeals,
Brussels, Belgium

Nuevo Museo Libertario, Federación Libertaria Argentina,
Buenos Aires, Argentina

2014

Vida Revolucionaria, Galería Ignacio Liprandi, Buenos Aires,
Argentina

Pintura Moderna, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

2013

El Fin, el Principio, Fundación Universidad Di Tella, Buenos
Aires, Argentina

2012

Vida Revolucionaria, Manifesta 9, Genk, Belgium

Linterna Internacional, Museo Castagnino, Rosario,
Argentina

International Lantern, The Belttable Center, Limerick, Ireland

2011

Magdalena Jitrik, Zona Maco Sur, Mexico City, Mexico

2010

Magdalena Jitrik, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

Templo, Galería Dabbah Torrejón, Buenos Aires, Argentina

2009

Red de Espionaje, antología, Museo de Bellas Artes de
Bahía Blanca, Bahía Blanca, Argentina

2008

Magdalena Jitrik, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

2007

Fondo de Huelga, Oficina Proyectista, Buenos Aires,
Argentina

2001

Socialista, Galería Dabbah-Torrejón, Buenos Aires,
Argentina

Casona de los Olivera, Casona de los Olivera, Buenos Aires,
Argentina

2000

Ensayo de un Museo Libertario, Federación Libertaria
Argentina, Buenos Aires, Argentina

Magdalena Jitrik en Arcimboldo, Galería Arcimboldo,
Buenos Aires, Argentina

Filles indignes de l'art concret, Espace de l'Art Concret,
Mouans-Sartoux, France

1999

Desobediencia, Galería del Rojas, Buenos Aires, Argentina

1997

Revueltas - 11 pinturas de Magdalena Jitrik, Centro Cultural
Borges, Buenos Aires, Argentina

1992

Pinturas, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

1990

Pinturas 1990, Galería del Rojas, Buenos Aires, Argentina

EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS

[SELECTED GROUP SHOWS]

2025

Crivo: a perspectiva de Luisa Strina, curadoria [curated by] Marcello Dantas e Kiki Mazzuchelli, Casa Bradesco, São Paulo, Brasil

2023

Qué cosa, la poesía visual?, Centro Cultural Kirchner, Buenos Aires, Argentina

Luchadoras – Mujeres en la colección, Fundación Casa de México en España, Madrid, Spain

2022

Colección MACBA, Preludio – Intención Poética, Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona, Barcelona, Spain

Las Olas del Deseo, Casa Nacional del Bicentenario, Buenos Aires, Argentina

Vida Abstracta, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

2021

Transformación – La gráfica en desborde, Museo Nacional de la Estampa, Buenos Aires, Argentina

Neo Post, Pintura Geométrica en Argentina 1970–2020, Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

El ojo del Huracán, Centro Cultural Universitario Paco Urondo – Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

Espumas Siderais, Galeria Marli Matsumoto, São Paulo, Brasil

19 y 20 – archivos, obras y acciones que irrumpieron en la narrativa visual de la crisis del 2001, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Buenos Aires, Argentina

2020

Nuestra América, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

2019

Anozero'19 – Bienal de Coimbra, Convento São Francisco, Coimbra, Portugal

Culture and The People: El Museo del Barrio, 1969–2019, El Museo del Barrio, New York, USA

Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de América del Sur, Ushuaia, Argentina

Para Todes, Tode – Plan de Lucha, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Buenos Aires, Argentina

Secretos Compartidos, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina

2018

Vigilámbulos, Centro de Arte de Avellaneda, Buenos Aires, Argentina

Composición de Lugar, Galeria Walden, Buenos Aires, Argentina

Reyna Reyna Reyna, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Buenos Aires, Argentina

2017

Ways of the hand, Galeria Maisterravalbuena, Lisbon, Portugal

Potência e Adversidade, Museu de Lisboa, Lisbon, Portugal

Pacific Standard Time, Projects L.A., Galeria Walden, Los Angeles, USA

2016

Vanguardia, Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

VerboAmérica, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

Poéticas Políticas, Sala PAYS, Parque de la Memoria, Buenos Aires, Argentina

2015

Vida Revolucionaria, ArteBA, Buenos Aires, Argentina

Imaginación Moderna, ArteBA, Buenos Aires, Argentina

Retour sur l'Abîme – l'art à l'épreuve du génocide, Les Musées de Belfort, Belfort, France

Colección XII, Centro de Arte Dos de Mayo, Madrid, Spain

2014

El teatro de la pintura, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

La protesta, arte y política en Argentina, Museo del Hospicio Cabañas, Guadalajara, Mexico

Socialista, ArteBA, Buenos Aires, Argentina

Nueva Bandera Argentina, ArteBA, Buenos Aires, Argentina

Hay una imagen de esa idea, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Buenos Aires, Argentina

Giratoria, Fundación Pasaje 865 and Casa de la Argentina, Buenos Aires / Paris, Argentina / France

2013

Roberto Aizenberg: Trascendencia/Descendencia, Colección Fortabat, Buenos Aires, Argentina

Undercover: a dialect, Visual Centre for Contemporary Art, Carlow, Ireland

EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS

[SELECTED GROUP SHOWS] (cont.)

2012

¡Basta ya de prosa! 25 años de Diario de Poesía, Fundación OSDE – Espacio de Arte, Buenos Aires, Argentina
Política y belleza de las tareas, Museo Castagnino, Rosario, Argentina
Panteón de los Héroeos, Museo de Bellas Artes de Bahía Blanca, Bahía Blanca, Argentina
 Parque Industrial, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

2011

Punto, Línea y Curva, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina
Panteón de los Héroeos, Fundación OSDE, Buenos Aires, Argentina
Economía y Política, 200 años de Historia, Casa Nacional del Bicentenario, Buenos Aires, Argentina
Abstracciones/Un recorte en la colección Castagnino+macro, MACRO Museo de Arte Contemporáneo de Rosario, Rosario, Argentina
Arte argentino actual en la Colección de Malba – Obras 1989-2010, MALBA, Buenos Aires, Argentina
 12ª Istanbul Biennial, Istanbul, Turkey
Fetiches Críticos. Residuos de la economía general, Museo de la Ciudad de México, Mexico City, Mexico

2010

Fetiches críticos. Residuos de la economía general, Centro de Arte Dos de Mayo, Madrid, Spain
Del Piso al techo, Galeria Chez Vautier, Buenos Aires, Argentina
Adquisiciones, Préstamos y Comodatos 2010, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

2009

Trienal Poligráfica, San Juan, Puerto Rico
Praxis, art in times of uncertainty, Thessaloniki, Greece
El Grito y la Escucha, Porto Alegre, Brasil
Disenho das Ideias, Porto Alegre, Brasil
Rojas, 25 años, Centro Cultural Ricardo Rojas, Buenos Aires, Argentina

2008

Desplazamientos y fusiones, fotografía y pintura, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
Im-possibles, CEPIA, Córdoba, Argentina
Democracy in America, New York, USA
Meta, Museo Timoteo Navarro, Tucumán, Argentina

2007

Donaciones, Adquisiciones y Comodatos, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
Arte erótico en la Oficina Proyectista, Oficina Proyectista, Buenos Aires, Argentina
Cocktail, Galería Dabbah Torrejón, Buenos Aires, Argentina
Desplazamientos y fusiones, fotografía y pintura, Rio Gallegos, Argentina

2006

Memoria en Construcción, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
30 años – 30 artistas, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
30 años del golpe, Museo de la Memoria – Comisión Provincial por la Memoria, La Plata, Argentina

2005

Cinco años, Galería Dabbah Torrejón, Buenos Aires, Argentina
¿Quiénes eran?, Museo de la Memoria – Comisión Provincial por la Memoria, La Plata, Argentina
2d, Centro Cultural de España, Rosario, Argentina

2004

+ Malba, Donaciones, Adquisiciones y Comodatos, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
Individual-Collectif, Galerie du Bain Douches de la Plaine – ART-CADE, Marseille, France
Verde que te quiero verde, Sala Cronopios, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

2003

Déchirures de l'histoire, Centre Régional d'Art Contemporain Le 19, Montbéliard, France
Ansia y Devoción, Fundación Proa, Buenos Aires, Argentina
Contemporáneo 4, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
Res-Trímboli-Jitrik, Complejo Cultural de la Provincia de Santa Cruz, Santa Cruz, Argentina

2002

Trueque, Museo Castagnino, Rosario, Argentina
Futuro Inmediato, Galpón Estudios Abiertos de San Telmo, Buenos Aires, Argentina

EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS

[SELECTED GROUP SHOWS] (cont.)

2001*Palabras perdidas*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina*Respecto de Aizenberg*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina**1999***Casanova, Banchemo, Jitrik*, Museo de Arte Contemporáneo, Sarmiento, Argentina*La Fórmula*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina**1998***Más allá de la Geometría*, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina*L'abstraction et ses territoires*, Centre Régional d'Art Contemporain Le 19, Montbéliard, France**1996***Juego de Damas*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina**1995***Pintar estos cuadros*, Espacio Giesso, Buenos Aires, Argentina*Juego de Damas*, Museo Castagnino, Rosario; Teatro Auditorium, Mar del Plata, Argentina**1992***El Rojas presenta: Algunos Artistas*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina*Pictórica*, Museo Villa Victoria, Mar del Plata, Argentina**EDUCAÇÃO**

[EDUCATION]

1989–1991

Arts, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

1984–1987

Visual Arts, Escuela Nacional de Artes Plásticas, Universidad Nacional Autónoma de México, Mexico City, Mexico

RESIDÊNCIAS
[RESIDENCIES]

2019
La Tallera, Museo Siqueiros – La Tallera, Cuernavaca,
Mexico

2009
Askeaton Contemporary Arts, Askeaton Contemporary Arts,
Buenos Aires, Argentina

2001
Fundación Antorchas, Buenos Aires, Argentina

2000
Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, France
Proyecto Trama, Proyecto Trama, Buenos Aires, Argentina

1998
Centre Régional d'Art Contemporain Le 19, Montbéliard,
France

1991–1993
Fundación Antorchas, Buenos Aires, Argentina

COLEÇÕES PÚBLICAS
[PUBLIC COLLECTIONS]

Centro de Arte Dos de Mayo, Madrid, Spain
Fonds Régional d'Art Contemporain Provence-Alpes-Côte
d'Azur, Marseille, France
Fundación ArteBA, Buenos Aires, Argentina
Museo de Arte Contemporáneo, Sarmiento, Argentina
Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona, Barcelona,
Spain
Museo de Arte Contemporáneo de Rosario, Rosario,
Argentina
Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Buenos
Aires, Argentina
Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires,
Argentina
Museo Nacional de la Estampa, Mexico City, Mexico
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
Museo Universitario de Arte Contemporáneo, Coyoacán,
Mexico

BOLSAS E PRÊMIOS
[GRANTS AND AWARDS]**2022**
Fundación Konex, Argentina**2021**
Salón del Banco Central, Argentina**PUBLICAÇÕES**
[PUBLICATION]**2018**
JITRIK, Magdalena. *El Silencio*. São Paulo: Galeria Luisa Strina, 2018.**2016**
JITRIK, Magdalena. *América*. Buenos Aires: Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires, 2016.**2014**
JITRIK, Magdalena. *Pintura Moderna*. São Paulo: Galeria Luisa Strina, 2014.
JITRIK, Magdalena. *Vida Revolucionaria*. Buenos Aires: Galeria Ignacio Liprandi, 2014.**2013**
JITRIK, Magdalena. *El Fin, el Principio*. Buenos Aires: Fundación Universidad Di Tella, 2013.