Magdalena Jitrik

1966, Buenos Aires, Argentina

Vive e trabalha em [Lives and works in]
Buenos Aires, Argentina

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS
[SOLO SHOWS]

2023
Pueblo Fantasma, Galeria Luisa Strina, Buenos Aires, Argentina
Extremo Sur, Galeria W, Buenos Aires, Argentina

2018
El Silencio, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil
La superación de la guerra, Galeria Walden, Buenos Aires, Argentina

2017
Venceremos, Casa Doblas and Centro Cultural Universidad Nacional General Sarmiento, Buenos Aires / Los Polvorines, Argentina
Soviet, Espacio Urquiza, Buenos Aires, Argentina

2016
América, Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
The Excellent Foreign Trench-Coat Company, Superdeals, Brussels, Belgium
Nuevo Museo Libertario, Federación Libertaria Argentina, Buenos Aires, Argentina

2014
Vida Revolucionaria, Galería Ignacio Liprandi, Buenos Aires, Argentina
Pintura Moderna, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

2013
El Fin, el Principio, Fundación Universidad Di Tella, Buenos Aires, Argentina

2012
Vida Revolucionaria, Manifesta 9, Genk, Belgium
Linterna Internacional, Museo Castagnino, Rosario, Argentina
International Lantern, The Beltable Center, Limerick, Ireland

2011
Magdalena Jitrik, Zona Maco Sur, Mexico City, Mexico

2010
Magdalena Jitrik, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil
Templo, Galería Dabbah Torrejón, Buenos Aires, Argentina

2009
Red de Espionaje, antología, Museo de Bellas Artes de Bahía Blanca, Bahía Blanca, Argentina

2008
Magdalena Jitrik, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

2007
Fondo de Huelga, Oficina Proyectista, Buenos Aires, Argentina

2001
Socialista, Galería Dabbah-Torrejón, Buenos Aires, Argentina
Casona de los Olivera, Casona de los Olivera, Buenos Aires, Argentina

2000
Ensayo de un Museo Libertario, Federación Libertaria Argentina, Buenos Aires, Argentina
Magdalena Jitrik en Arcimboldo, Galería Arcimboldo, Buenos Aires, Argentina
Filles indignes de l'art concret, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, France

1999
Desobediencia, Galería del Rojas, Buenos Aires, Argentina

1997
Revueltas - 11 pinturas de Magdalena Jitrik, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina

1992
Pinturas, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

1990
Pinturas 1990, Galería del Rojas, Buenos Aires, Argentina

EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS
[SELECTED GROUP SHOWS]

2025
Crivo: a perspectiva de Luisa Strina, curadoria [curated by] Marcello Dantas e Kiki Mazzuchelli, Casa Bradesco, São Paulo, Brasil

2023
Qué cosa, la poesía visual?, Centro Cultural Kirchner, Buenos Aires, Argentina
Luchadoras – Mujeres en la colección, Fundación Casa de México en España, Madrid, Spain

2022
Colección MACBA, Preludio – Intención Poética, Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona, Barcelona, Spain
Las Olas del Deseo, Casa Nacional del Bicentenario, Buenos Aires, Argentina
Vida Abstracta, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

2021
Transformación – La gráfica en desborde, Museo Nacional de la Estampa, Buenos Aires, Argentina
Neo Post, Pintura Geométrica en Argentina 1970–2020, Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
El ojo del Huracán, Centro Cultural Universitario Paco Urondo – Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
Espumas Siderais, Galeria Marli Matsumoto, São Paulo, Brasil
19 y 20 – archivos, obras y acciones que irrumpieron en la narrativa visual de la crisis del 2001, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Buenos Aires, Argentina

2020
Nuestra América, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

2019
Anozero'19 – Bienal de Coimbra, Convento São Francisco, Coimbra, Portugal
Culture and The People: El Museo del Barrio, 1969–2019, El Museo del Barrio, New York, USA
Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de América del Sur, Ushuaia, Argentina
Para Todes, Tode – Plan de Lucha, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Buenos Aires, Argentina
Secretos Compartidos, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina

2018
Vigilámbulos, Centro de Arte de Avellaneda, Buenos Aires, Argentina
Composición de Lugar, Galería Walden, Buenos Aires, Argentina
Reyna Reyna Reyna, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Buenos Aires, Argentina

2017
Ways of the hand, Galería Maisterravalbuena, Lisbon, Portugal
Potência e Adversidade, Museu de Lisboa, Lisbon, Portugal
Pacific Standard Time, Projects L.A., Galería Walden, Los Angeles, USA

2016
Vanguardia, Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
VerboAmérica, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
Poéticas Políticas, Sala PAyS, Parque de la Memoria, Buenos Aires, Argentina

2015
Vida Revolucionaria, ArteBA, Buenos Aires, Argentina
Imaginación Moderna, ArteBA, Buenos Aires, Argentina
Retour sur l'Abîme – l'art à l'épreuve du génocide, Les Musées de Belfort, Belfort, France
Colección XII, Centro de Arte Dos de Mayo, Madrid, Spain

2014
El teatro de la pintura, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
La protesta, arte y política en Argentina, Museo del Hospicio Cabañas, Guadalajara, Mexico
Socialista, ArteBA, Buenos Aires, Argentina
Nueva Bandera Argentina, ArteBA, Buenos Aires, Argentina
Hay una imagen de esa idea, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Buenos Aires, Argentina
Giratoria, Fundación Pasaje 865 and Casa de la Argentina, Buenos Aires / Paris, Argentina / France

2013
Roberto Aizenberg: Trascendencia/Descendencia, Colección Fortabat, Buenos Aires, Argentina
Undercover: a dialect, Visual Centre for Contemporary Art, Carlow, Ireland

EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS
[SELECTED GROUP SHOWS] (cont.)

2012
¡Basta ya de prosa! 25 años de Diario de Poesía, Fundación OSDE – Espacio de Arte, Buenos Aires, Argentina
Política y belleza de las tareas, Museo Castagnino, Rosario, Argentina
Panteón de los Héroes, Museo de Bellas Artes de Bahía Blanca, Bahía Blanca, Argentina
Parque Industrial, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

2011
Punto, Línea y Curva, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina
Panteón de los Héroes, Fundación OSDE, Buenos Aires, Argentina
Economía y Política, 200 años de Historia, Casa Nacional del Bicentenario, Buenos Aires, Argentina
Abstracciones/Un recorte en la colección Castagnino+macro, MACRO Museo de Arte Contemporáneo de Rosario, Rosario, Argentina
A*rte argentino actual en la Colección de Malba - Obras 1989-2010*, MALBA, Buenos Aires, Argentina
12ª Istanbul Biennial, Istanbul, Turkey
Fetiches Críticos. Residuos de la economía general, Museo de la Ciudad de México, Mexico City, Mexico

2010
Fetiches críticos. Residuos de la economía general, Centro de Arte Dos de Mayo, Madrid, Spain
Del Piso al techo, Galería Chez Vautier, Buenos Aires, Argentina
Adquisiciones, Préstamos y Comodatos 2010, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

2009
Trienal Poligráfica, San Juan, Puerto Rico
Praxis, art in times of uncertainty, Thessaloniki, Greece
El Grito y la Escucha, Porto Alegre, Brasil
Disenho das Ideias, Porto Alegre, Brasil
Rojas, 25 años, Centro Cultural Ricardo Rojas, Buenos Aires, Argentina

2008
Desplazamientos y fusiones, fotografía y pintura, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
Im-possibles, CEPIA, Córdoba, Argentina
Democracy in America, New York, USA
Meta, Museo Timoteo Navarro, Tucumán, Argentina

2007
Donaciones, Adquisiciones y Comodatos, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
Arte erótico en la Oficina Proyectista, Oficina Proyectista, Buenos Aires, Argentina
Cocktail, Galería Dabbah Torrejón, Buenos Aires, Argentina
Desplazamientos y fusiones, fotografía y pintura, Rio Gallegos, Argentina

2006
Memoria en Construcción, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
30 años - 30 artistas, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
30 años del golpe, Museo de la Memoria – Comisión Provincial por la Memoria, La Plata, Argentina

2005
Cinco años, Galería Dabbah Torrejón, Buenos Aires, Argentina
¿Quiénes eran?, Museo de la Memoria – Comisión Provincial por la Memoria, La Plata, Argentina
2d, Centro Cultural de España, Rosario, Argentina

2004
+ Malba, Donaciones, Adquisiciones y Comodatos, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
Individual-Collectif, Galerie du Bain Douches de la Plaine – ART-CADE, Marseille, France
Verde que te quiero verde, Sala Cronopios, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

2003
Déchirures de l'histoire, Centre Régional d'Art Contemporain Le 19, Montbéliard, France
Ansia y Devoción, Fundación Proa, Buenos Aires, Argentina
Contemporáneo 4, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
Res-Trímboli-Jitrik, Complejo Cultural de la Provincia de Santa Cruz, Santa Cruz, Argentina

2002
Trueque, Museo Castagnino, Rosario, Argentina
Futuro Inmediato, Galpón Estudios Abiertos de San Telmo, Buenos Aires, Argentina

EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS
[SELECTED GROUP SHOWS] (cont.)

2001
Palabras perdidas, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
Respecto de Aizenberg, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

1999
Casanova, Banchero, Jitrik, Museo de Arte Contemporáneo, Sarmiento, Argentina
La Fórmula, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

1998
Más allá de la Geometría, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
L'abstraction et ses territoires, Centre Régional d'Art Contemporain Le 19, Montbéliard, France

1996
Juego de Damas, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

1995
Pintar estos cuadros, Espacio Giesso, Buenos Aires, Argentina
Juego de Damas, Museo Castagnino, Rosario; Teatro Auditorium, Mar del Plata, Argentina

1992
El Rojas presenta: Algunos Artistas, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
Pictórica, Museo Villa Victoria, Mar del Plata, Argentina

EDUCAÇÃO
[EDUCATION]

1989–1991
Arts, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

1984–1987
Visual Arts, Escuela Nacional de Artes Plásticas, Universidad Nacional Autónoma de México, Mexico City, Mexico

RESIDÊNCIAS
[RESIDENCIES]

2019
La Tallera, Museo Siqueiros – La Tallera, Cuernavaca, Mexico

2009
Askeaton Contemporary Arts, Askeaton Contemporary Arts, Buenos Aires, Argentina

2001
Fundación Antorchas, Buenos Aires, Argentina

2000
Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, France
Proyecto Trama, Proyecto Trama, Buenos Aires, Argentina

1998
Centre Régional d'Art Contemporain Le 19, Montbéliard, France

1991–1993
Fundación Antorchas, Buenos Aires, Argentina

COLEÇÕES PÚBLICAS
[PUBLIC COLLECTIONS]

Centro de Arte Dos de Mayo, Madrid, Spain
Fonds Régional d'Art Contemporain Provence-Alpes-Côte d'Azur, Marseille, France
Fundación ArteBA, Buenos Aires, Argentina
Museo de Arte Contemporáneo, Sarmiento, Argentina
Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona, Barcelona, Spain
Museo de Arte Contemporáneo de Rosario, Rosario, Argentina
Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
Museo Nacional de la Estampa, Mexico City, Mexico
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
Museo Universitario de Arte Contemporáneo, Coyoacán, Mexico

BOLSAS E PRÊMIOS
[GRANTS AND AWARDS]

2022
Fundación Konex, Argentina

2021
Salón del Banco Central, Argentina

PUBLICAÇÕES
[PUBLICATION]

2018
JITRIK, Magdalena. *El Silencio.* São Paulo: Galeria Luisa Strina, 2018.

2016
JITRIK, Magdalena. *América*. Buenos Aires: Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires, 2016.

2014
JITRIK, Magdalena. *Pintura Moderna.* São Paulo: Galeria Luisa Strina, 2014.
JITRIK, Magdalena. *Vida Revolucionaria.* Buenos Aires: Galería Ignacio Liprandi, 2014.

2013
JITRIK, Magdalena. *El Fin, el Principio*. Buenos Aires: Fundación Universidad Di Tella, 2013.