

Tonico Lemos Auad

Nascido em [Born in] 1968, Belém, Brasil
Vive e trabalha em [Lives and works in] Londres, Reino Unido

Exposições Individuais [Solo shows]

2022
Desconhecido para o mundo, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

2021
Unknown to the world, Cample Line, Escócia

2018
Stephen Friedman Gallery, Londres, Inglaterra

2016
Biblioteca, CRG Gallery, Nova York, EUA
Tonico Lemos Auad, De La Warr Pavilion, Bexhill, Inglaterra

2015
Beleza ainda vital, Galeria Jaqueline Martins, São Paulo, Brasil
O que não tem conserto, Pivô Arte e Pesquisa, São Paulo, Brasil

2013
Paisagem Noturna, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

2012
Stephen Friedman Gallery, Londres, Inglaterra
Figa, CRG Gallery, Nova York, EUA

2011
Solo project, Swiss Church, Londres, Inglaterra
Carrancas and Reflected Archaeology, The Folkestone Triennial, Folkestone, Inglaterra
Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil

2010
Epilogo, Zapopan Museum, Zapopan, México

2009
Eyes, Mouth, Ears...just like us, Stephen Friedman Gallery, Londres, Inglaterra

2008
Quatro ventos, Arco Solo Presentations, Madri, Espanha
Silent Singing, CRG Gallery, Nova York, EUA

2007
Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil
Aspen Art Museum, Aspen, EUA

2005
Project Kabinett, Art Basel Miami Beach, EUA

2003
Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil
Project Gallery, Dublin, Irlanda

2002
Galerie Wieland, Berlim, Alemanha
Lyric Underground, Gasworks Gallery, Londres, Inglaterra

1997
Idea Without Legs/Idea Without Arms, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo de São Paulo, Brasil
Meteoros, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil

1996
Gardens, Galeria Sergio Porto, Rio de Janeiro, Brasil

Exposições coletivas [Group shows]

2020
25 years, Stephen Friedman Gallery, Londres, Reino Unido
Biennale Gherdëina VII, Ortisei, Itália
Into the Labyrinth, Dalby Forest, Pickering, Reino Unido

2019
Where Were You at Night, S|2, Londres, Reino Unido
A Burrice dos Homens, Galeria Bergamin & Gomide, São Paulo, Brasil
Drawing Biennial, Drawing Room, Londres, Inglaterra
In the Labyrinth, Large Glass, Londres, Inglaterra

2018
New Materialism, Bonniers Konsthall, Estocolmo, Suécia
Enchanted Bodies / Fetish for Freedom, GAMEc Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo, Itália

GALERIA LUISA STRINA

Abstracción Textil, Galería Casas Riegner, Bogotá, Colômbia

2017

Everyday Poetics, Seattle Art Museum, Seattle, EUA
Loose Threads, De León, Bath, Inglaterra
Tamawuj - Bienal de Sharjah 13, Sharjah Art Foundation, Sharjah, Emirados Árabes Unidos
Drawing Biennial 2017, Drawing Room, Londres, Inglaterra

2016

Herdar o Vento: Novas Perspetivas sobre o Património, Fundação Eugénio de Almeida, Évora, Portugal
Soft Power. Arte Brasil., Kunsthal KAdE, Amersfoort, Holanda
What separates us, Embaixada Brasileira, Londres, Inglaterra

2015

Uma coleção particular – Contemporary Art from the collection of Pinacoteca, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil
Another Part of the New World, Moscow Museum of Modern Art, Moscou, Russia
Drawing Biennial, Drawing Room, Londres, Inglaterra

2014

A Sense of Things, Zabudowicz Collection, Londres, Inglaterra
Eu represento os artistas, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil
On beauty, Large Glass, Londres, Inglaterra
Warp and woof, The Hole, Nova York, EUA
Threaded Stories, Stephen Friedman Gallery, Londres, Inglaterra
3am: Wonder, Paranoia and the Restless Night, The Bluecoat, Liverpool, Inglaterra
Chapter, Cardiff, País de Gales
The Exchange, Penzance, Cornwall, Inglaterra
Ferens Art Gallery, Hull, Inglaterra
Pizzuti Collection, Sculpture Garden, Columbus, EUA

2013

Labour and Wait, Santa Barbara Museum of Art, EUA
Textiles: Open Letter, Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach, Alemanha
Site: Place of Memories, Spaces with Potential, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Japão
Bordallianons do Brasil, Museu de Artes e Ofícios, Belo Horizonte, Brasil
Oi! Flamengo, Rio de Janeiro, Brasil

2011

Folkstone Triennial, Folkstone, Inglaterra
Vestígios de Brasilidade, Santander Cultural, Recife, Brasil

Wishing and Praying, CRG Gallery, Nova York, EUA
Galeria Filomena Soares, Lisboa, Portugal
Mitologias, Cité Internationale des Artes, Paris, França
Espaço Cultural Marcantônio Vilaça, Brasília, Brasil

2010

Epilogo, MAZ - Museo de Arte de Zaporán, Guadalajara, México
Primeira e última, Notas sobre o monumento, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil
Going International, Flag Art Foundation, Nova York, EUA
Undone: making and unmaking in contemporary sculpture, Henry Moore Institute, Leeds, Inglaterra
The language of flowers, CRG Gallery, Nova York, EUA

2009

Textiles Art and the Social Fabric, MUHKA - Museum of Contemporary Art, Antuérpia, Bélgica
The Subject IS you, Weatherspoon Art Museum, Greensboro, EUA
Grau Zero, Paço das Artes São Paulo, Brasil
Bijoux de Famille/Family Jewels, Galerie Chantal Crousel, Paris, França
Wall Rockets: Contemporary Artists and Ed Ruscha, The FLAG Art Foundation, Nova York, EUA

2008

This is not a Void (curated by Jens Hoffman), Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil
De Perto o de Longe, 4a Mostra Paralela 08, São Paulo, Brasil
Blooming: Brazil-Japan Where you are, Toyota Municipal Art Museum, Japão
Wall Rockets: Contemporary Artists and Ed Ruscha, The FLAG Art Foundation, New York, EUA

2007

It Starts From Here, De La Warr Pavilion, Bexhill, Inglaterra
III Bienal de Jafre, Girona, Espanha
Isobar, Fieldsgate Gallery, Londres, Inglaterra
Intimidades/ Jogos Perigosos, Galeria Marília Razuk, São Paulo, Brasil

2006

The British Art Show 06 (national touring exhibition), Hayward Gallery, Londres, Inglaterra
Villa Jelmini - The Complex of Respect, Kunsthalle Bern, Bern, Suíça
Skirting the Line, Conceptual Drawing, Richard E. Peeler Art Center, DePauw University, Greencastle, EUA
You Don't Live Here Anymore, Bard College, New York, EUA

GALERIA LUISA STRINA

Trial Balloons / Globos Sonda, MUSAC - Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y Leon, Espanha
Contrabando, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil
10 + 1 Arte Contemporânea Brasileira, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil

2005

The British Art Show 6 (exposição nacional itinerante),
The Baltic, Newcastle, Inglaterra
Yokohama Triennale, Yokohama, Japão
Think and Wonder, Bethnal Green Childhood Museum,
Londres, Inglaterra
Material Matters, Cornell University, Ithaca, EUA
ev+a, Limerick, Irlanda

2004

Adapted Behaviour, New Museum of Contemporary
Art, New York, EUA
Becks Futures 2004, ICA, London and CCA, Glasgow,
Escócia
Belém Contemporary, Museu de Arte Moderna, Belém
do Pará, Brasil
Draught/Trekkur, Klink and Bank Project Space,
Reykjavik, Islandia

2003

White Meat & Sunlite 2003, Galerie Wiensowki &
Harbord, Berlim, Alemanha
Pot, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil

2002

Magik, VTO Gallery, Londres, Inglaterra
PoT, The Liverpool Biennial of Contemporary Art—The
Independent, Commercial Unit 6, Square, Liverpool,
Inglaterra
Paralela, São Paulo, Brasil
Desenhistas e Coloristas, Galeria Luisa Strina, São
Paulo, Brasil
Primeiro de Abril/ April Fools Day, 2a edição, São
Paulo, Brasil
Coleções 3, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil
Tonico Lemos Auad / B Pruskin, Galerie Wieland,
Berlim, Alemanha
Fresh Art, Business Design Centre, Londres, Inglaterra
Prosepts Drawing Prize, Essor Gallery Project Space,
Londres, Inglaterra
Tonico Lemos Auad / B Pruskin, VTO Gallery, Londres,
Inglaterra
Rumos-Vertentes da Arte Contemporânea, Instituto
Cultural Itaú, São Paulo, Brasil

2001

Primeiro de Abril/ April Fools Day, Vila Romana, São
Paulo, Brasil

Insider Trading, Mandeville Hotel, Londres, Inglaterra
Miniature Madness, Winkley Studios, Londres,
Inglaterra

The Poster/ The Show, Hoxton Distillery, Londres,
Inglaterra

Gasworks Open Studios Show, Gasworks Gallery,
Londres, Inglaterra

6,000 sq. ft. project, Unit 8, Wilmer Place, Londres,
Inglaterra

2000

Zig Zag, Galeria Thomas Cohn, São Paulo, Brasil
Artfutures 2000, Barbican Center, Londres, Inglaterra
Assembly, Stepney 1, Londres, Inglaterra
Living With The Dutch, 89A Erlanger Road, Londres,
Inglaterra

Domestic Bliss, South London Gallery, Londres,
Inglaterra

Dilated Pupils, VTO Gallery, Londres, Inglaterra

It's a Little Bit Funny, 15C ST. Charles Square, Londres,
Inglaterra

Goldsmiths College Degree Show, Londres, Inglaterra

1999

Spent, Lord Palmers on PUB., Londres, Inglaterra
Non Stop Opening, Central Point Gallery, Londres,
Inglaterra

Contemporary Heritage, Museu de Arte
Contemporânea

Goldsmiths College Degree Show, Londres, Inglaterra

1998

Beyond The Rainbow, Fundação Armando Álvares
Penteado, São Paulo, Brasil

Antartica Artes com a Folha, Galeria Casa Triângulo e
Pavilhão Manuel da Nóbrega, São Paulo, Brasil

1996

Antartica Artes com a Folha, Pavilhão Manuel da
Nóbrega, São Paulo, Brasil

Educação [Education]

2000

Pesquisa e Mestrado em Belas Artes, Goldsmiths
University of London, Londres, Inglaterra

1997

Graduação em Arquitetura e Urbanismo, FAU-USP,
São Paulo, Brasil

Bolsas [Grants]

2000
CAPES/APARTES

Coleções Públicas [Public collections]

British Friends of the Art Museums of Israel, Israel
Museum, Jerusalem, Israel
The FLAG Art Foundation, Nova York, EUA
Herbert F. Johnson Museum of Art, Nova York, EUA
Instituto Inhotim, Brumadinho, Brasil
MARCO Museo de Arte Contemporáneo, Vigo,
Espanha
Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil
Pizzuti Collection, Columbia, EUA
San Diego Museum of Art, California, EUA
Santa Barbara Museum of Art, EUA
Tate Collection, Inglaterra
West Collection, Pennsylvania, EUA
Zabludowicz Collection, Londres, Inglaterra